

Il Tardo-Medioevo

Storia, Storia Medievale

Una sintesi per un rapido riepilogo

Prof. Stefano Maroni

www.sentascusiprof.it

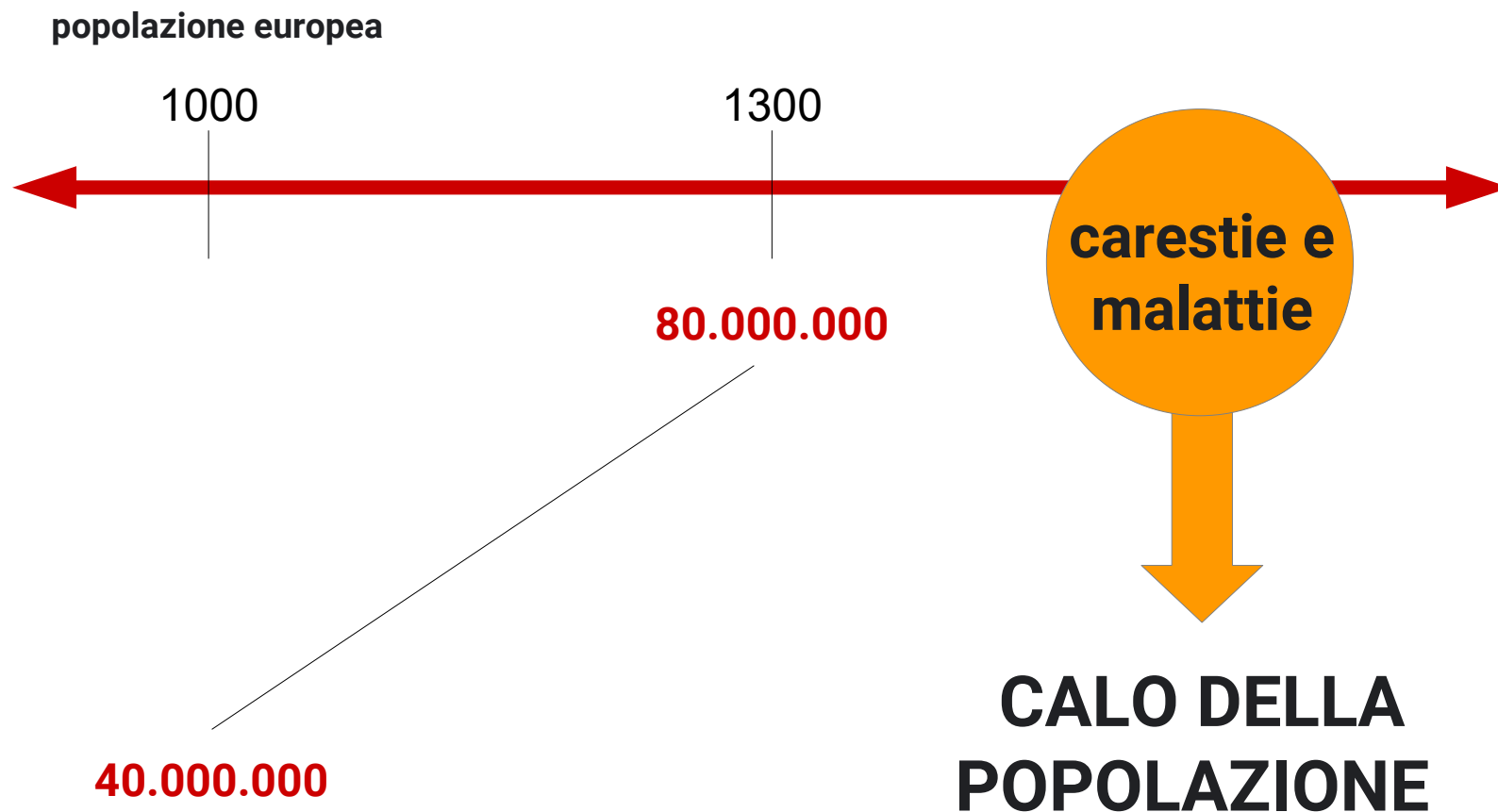
1. La Crisi del XIV Secolo

Il XIV secolo fu caratterizzato da una grave **crisi economica, sociale e demografica**.

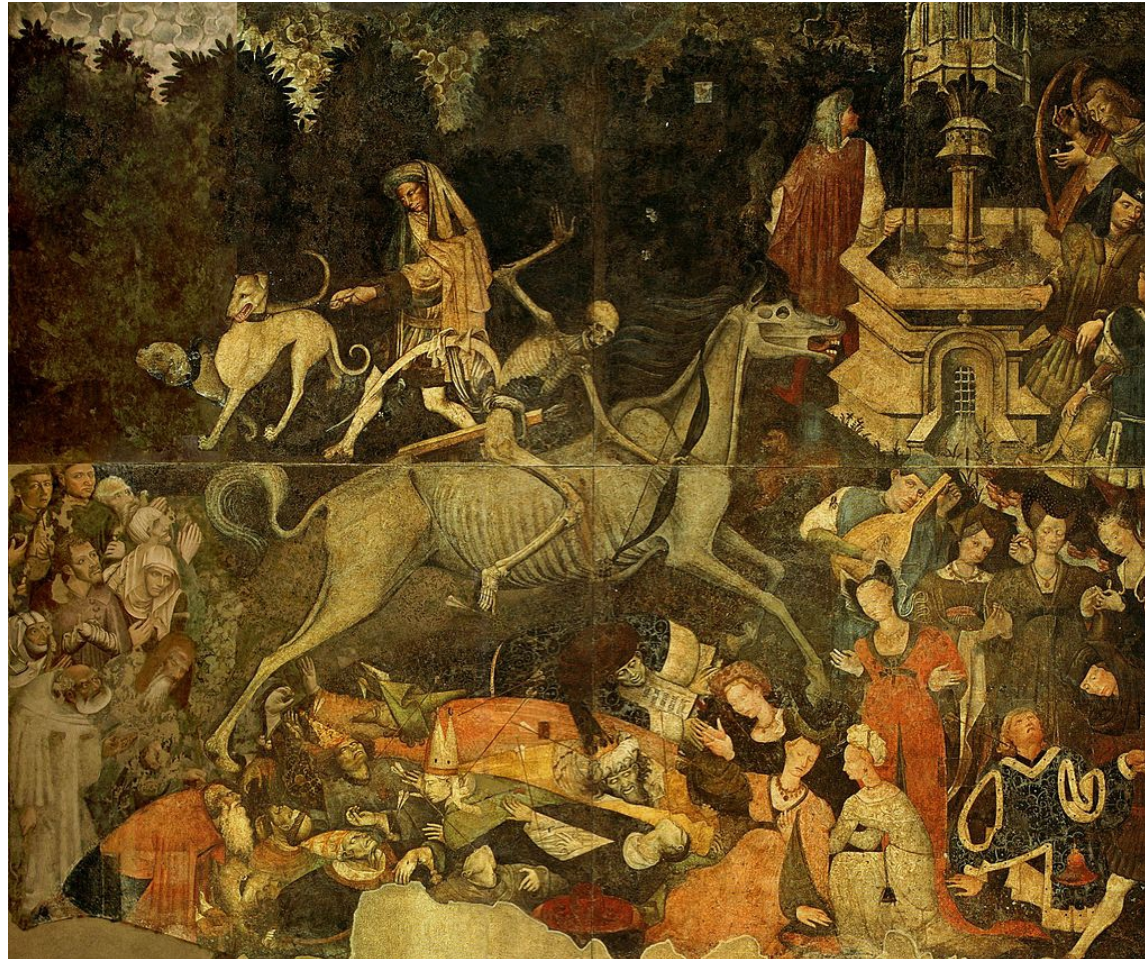
L'Europa fu duramente colpita dalla **Grande Carestia** (1315-1317). Seguì la terribile epidemia di **Peste Nera** (1347-1351) che causò la morte di circa un terzo degli abitanti.

La crisi agricola, dovuta ad un peggioramento del clima, le rivolte popolari e il calo demografico contribuirono a definire un periodo di crisi che pone fine al periodo di crescita e prosperità che durava dall'XI secolo.

Crisi demografica del XIV sec.



Trionfo della morte, autore ignoto, 1446



2. La Peste Nera

La **Peste Nera** fu una delle **pandemie** più devastanti della storia umana.

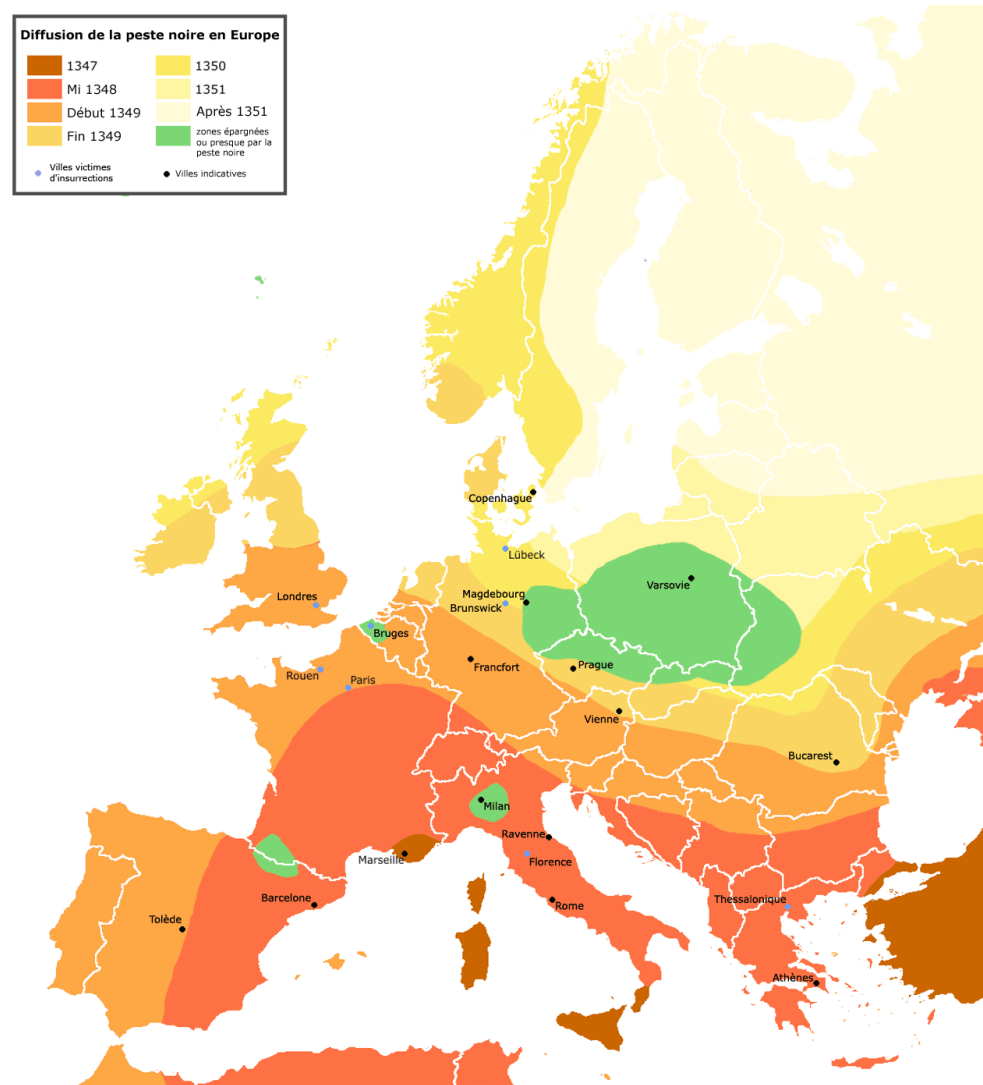
Si diffuse attraverso l'Europa tra il 1347 e il 1351.

Causata dal batterio *Yersinia pestis* la malattia si diffuse tramite le pulci dei ratti e provocò la morte di circa un terzo della popolazione europea (le stime parlano di circa 20 milioni di vittime in Europa).

Il crollo demografico portò anche ad un drastico calo della forza lavoro e a una generale crisi delle strutture sociali ed economiche.

La peste del XIV secolo ha un ruolo cardine nel **Decameron** di Boccaccio.

Diffusione della Peste Nera in Europa



3. Il Declino del Sistema Feudale

Durante il Tardo Medioevo, il sistema feudale entrò in crisi. L'indebolimento dei poteri feudali fu accelerato dalla crescita delle città e del commercio, che favorirono la formazione di una nuova classe borghese.

Gli **Stati nazionali** iniziarono a prendere forma, con monarchi che rafforzarono il proprio potere a scapito dei signori feudali. L'**Inghilterra** e la **Francia** furono tra i primi a vedere l'affermarsi di monarchie nazionali forti.

L'ascesa degli Stati nazionali è anche favorita dalla **crisi dei poteri universali** (papato e impero).



4. La crisi del Papato

Bonifacio VIII (1294-1303) cercò di rafforzare il potere papale, rendendo il Papato simile a una monarchia e potenziando la Curia pontificia. Si scontrò con **Filippo il Bello**, re di Francia. Quest'ultimo aveva imposto tasse al clero di Francia

Lo scontro tra Filippo IV di Francia e Bonifacio VIII portò all'episodio dello **schiaffo di Anagni** (1303) e all'arresto di Bonifacio VIII.

Dal 1309 al 1377 i papi risiedettero ad **Avignone** invece che a Roma, in un periodo noto come **Cattività Avignonese**.

Manno Bandini da Siena,
Statua di Bonifacio VIII,
Museo civico medievale di Bologna.



5. La Cattività Avignonese e lo Scisma d'Occidente

Clemente V (1305-1314), eletto grazie a Filippo il Bello, trasferì la sede del Papato ad Avignone nel 1309. Questo periodo, noto come la Cattività Avignonese, vide il Papato sotto il controllo della monarchia francese.

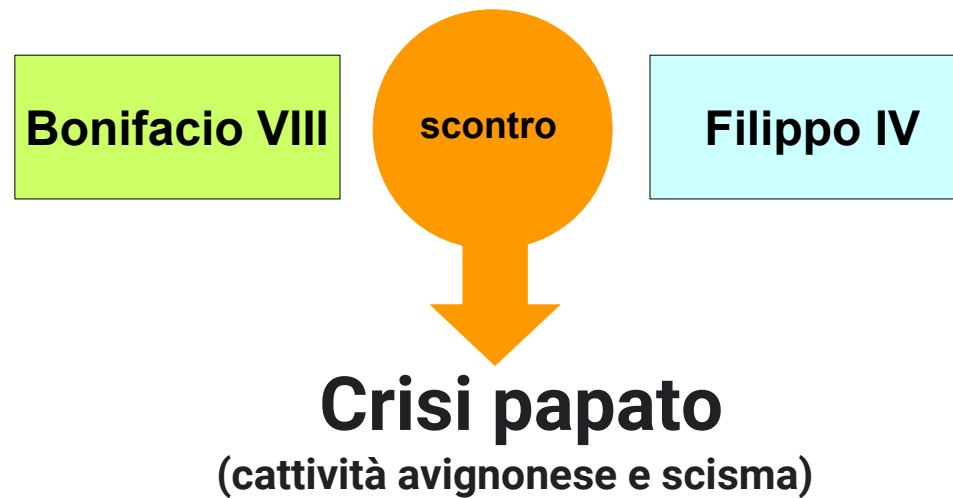
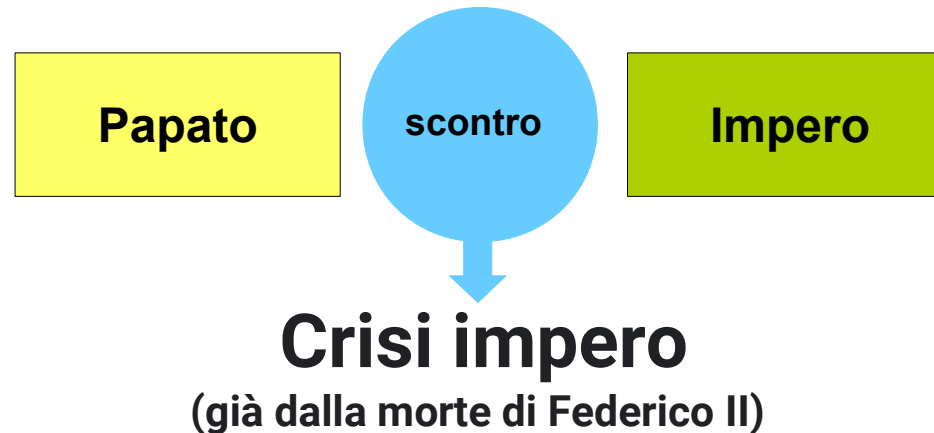
Questo periodo di quasi 70 anni fu seguito dal **Grande Scisma d'Occidente (1378-1417)**. Nel 1377, **Gregorio XI** riportò la sede papale a Roma, ma venne eletto un altro papa sostenuto dai francesi. Due papi, uno a Roma e uno ad Avignone, che rivendicavano il trono pontificio, dividendo la cristianità occidentale.

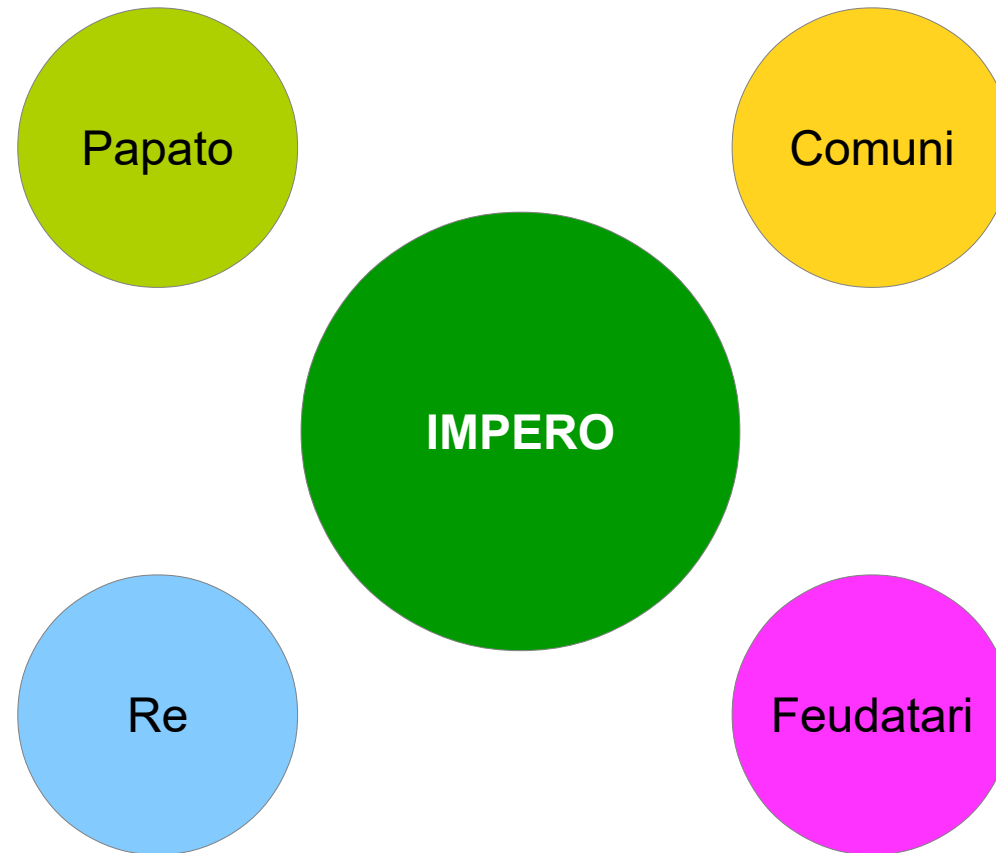
Lo Scisma si concluse dopo quasi 40 anni con il **Concilio di Costanza** (1414-1418), che restaurò l'unità della Chiesa cattolica.

Papa Martino V (estinto lo scisma, restaurò la città crollata)



Crisi dei poteri universali





6. La Guerra dei Cent'Anni (1337-1453)

La **Guerra dei Cent'Anni** fu un lungo conflitto tra Inghilterra e Francia per il controllo del trono francese (**Edoardo III d'Inghilterra** era nipote di Filippo IV di Francia).

Alla morte di **Carlo IV** di Francia nel 1328 il trono venne assegnato a Filippo VI di Valois. Edoardo III, inizialmente, accettò questa decisione, ma i rapporti tra i due regni peggiorarono a causa di questioni politiche ed economiche, inclusi i diritti di Edoardo sui feudi francesi (Aquitania).

Il conflitto, dopo molti successi inglesi, terminò nel 1453, con l'intervento di **Giovanna d'Arco**, che liberò Orléans, e l'incoronazione di **Carlo VII**.

La guerra contribuì anche al rafforzamento della monarchia francese e alla crescita del **sentimento nazionale**.

Battaglia di Azincourt, 1415 (vittoria inglese)



7. La Guerra delle Due Rose (1455-1487)

La **Guerra delle Due Rose** fu una guerra civile combattuta in Inghilterra tra le case rivali dei **Lancaster** e degli **York** (entrambe rivendicavano il trono inglese).



York

Il conflitto, iniziato nel 1455 e considerato un esito della guerra dei cent'anni, terminò nel 1487. Alla fine della guerra si affermò la dinastia dei **Tudor** con **Enrico VII**.

La guerra portò a significativi cambiamenti nella nobiltà inglese, con una decimazione delle famiglie nobiliari, una redistribuzione delle terre dei nobili sconfitti e un **consolidamento del potere monarchico**.



Lancaster

Battaglia di **Tewkesbury**, 1471 (Vittoria degli York)



8. La fine dell'Impero Romano d'Oriente

Nel **1453**, l'Impero Romano d'Oriente, già indebolito da secoli di guerre e divisioni interne e ridotto ormai ad un piccolo territorio, cadde definitivamente con la conquista di **Costantinopoli** da parte dell'Impero Ottomano guidato da **Maometto II**.

Dopo la conquista il sultano Maometto II schiavizzò e deportò buona parte della popolazione.

La caduta di Costantinopoli ebbe per l'occidente il valore simbolico della fine di un'epoca, ma sotto il dominio ottomano la città ebbe una nuova fioritura (**Istanbul**).



Maometto II

9. L'Espansione dell'Impero Ottomano

Nel XV e XVI secolo, l'Impero Ottomano si espanse notevolmente sotto i sultani Maometto II e Solimano il Magnifico.

Maometto II conquistò Costantinopoli nel 1453, ponendo fine all'Impero Bizantino e trasformando la città in **Istanbul**, la nuova capitale ottomana.

Solimano il Magnifico portò l'impero al suo apogeo, estendendo il controllo ottomano su gran parte del **Mediterraneo**, del **Medio Oriente** e dei **Balcani**.

Nel **1529** arrivò addirittura ad assediare **Vienna**.

Assedio di Costantinopoli (1453)



10. L'Unificazione della Spagna

Matrimonio tra Isabella di Castiglia e Ferdinando II d'Aragona

(1469): Sebbene i due regni non si fusero ufficialmente, dal 1479 governarono insieme tutta la Spagna, promuovendo una monarchia fortemente centralizzata.

Reconquista e persecuzioni religiose: Rilanciarono la *Reconquista*, culminata con la caduta di **Granada** nel **1492**, e perseguitarono le minoranze religiose (musulmani ed ebrei).

11. L'Italia degli Stati Regionali

Durante il Tardo Medioevo, l'Italia era frammentata in una serie di **stati regionali** indipendenti, ciascuno con proprie istituzioni politiche, economiche e militari.

Tra i più importanti vi erano il **Ducato di Milano** (Visconti e Sforza), la **Repubblica di Venezia**, la **Repubblica di Firenze** (Medici), lo **Stato della Chiesa** e il **Regno di Napoli**. Questi stati erano spesso in competizione tra loro per il controllo territoriale e l'influenza politica, erano quindi frequenti conflitti e le alleanze variabili.

Questi stati regionali, pur divisi politicamente, contribuirono alla fioritura culturale ed economica dell'Italia. Tuttavia, la mancanza di unità politica li rese vulnerabili alle invasioni straniere (Carlo VIII, 1494).

Italia nel XV secolo



12. L'Umanesimo e la Rinascita Culturale

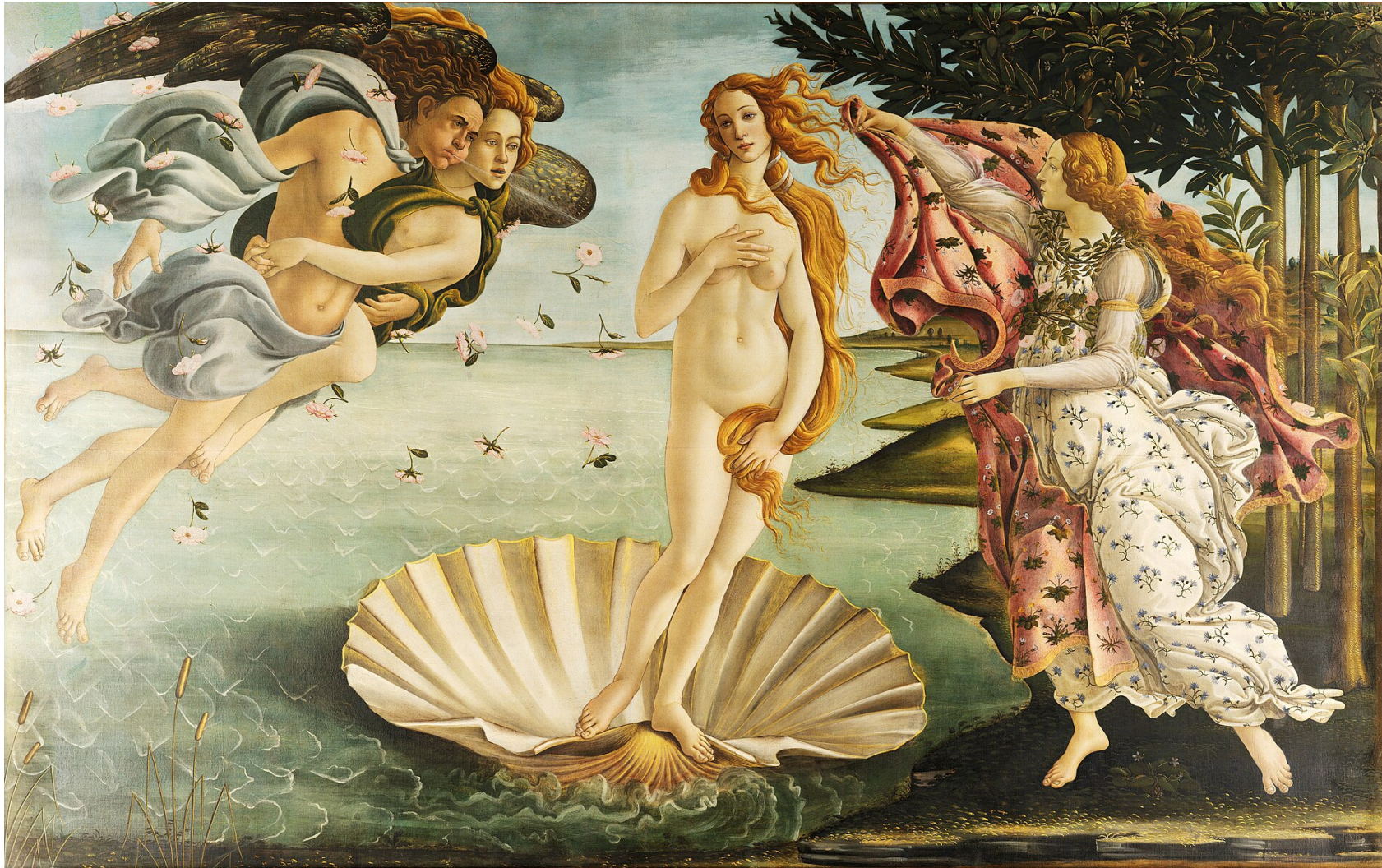
Verso la fine del Tardo Medioevo, tra il XIV e il XV secolo, iniziò a diffondersi in Italia il movimento dell'**Umanesimo**.

Questo movimento culturale poneva l'accento sullo **studio dei classici** greci e latini, promuovendo una nuova visione dell'uomo e del mondo.

Classico: aggettivo che indica ciò che è proprio dell'antichità greca e romana.

L'Umanesimo determinò la nascita del **Rinascimento**, che avrebbe cambiato radicalmente la cultura e la società europea.

Sandro Botticelli, **Nascita di Venere**, 1485



13. Intellettuali e Artisti del Rinascimento

Il Rinascimento fu un periodo di straordinario fervore artistico e intellettuale, anticipato da figure come **Petrarca** (1304-1374) e **Boccaccio** (1313-1375) che gettarono le basi dell'Umanesimo.

Successivamente, artisti come **Leonardo da Vinci** (1452-1519), **Michelangelo Buonarroti** (1475-1564) e **Raffaello Sanzio** (1483-1520) rivoluzionarono l'arte con opere che ancora oggi sono considerate capolavori.

Il Rinascimento segnò un cambiamento radicale nella visione del mondo e dell'uomo.

Michelangelo, **Pietà**, 1497-1499 (Basilica di San Pietro)



Leonardo da Vinci, **Dama con l'ermellino**, 1488-1490

La donna ritratta va quasi sicuramente identificata con Cecilia Gallerani



14. La Fine del Medioevo

La fine del Medioevo è tradizionalmente collocata nel **1492**, con la **scoperta dell'America** da parte di Cristoforo Colombo, o nel **1453**, con la **caduta di Costantinopoli**.

Questi eventi segnano l'inizio dell'Età Moderna e il tramonto del mondo medievale. Tuttavia, la transizione tra Medioevo e Rinascimento fu graduale e **tale periodizzazione è frutto di convenzione**.



15. Cronologia

- **1294-1303**: Pontificato di Bonifacio VIII.
- **1309**: Trasferimento del Papato ad Avignone sotto Clemente V.
- **1337-1453**: Guerra dei Cent'Anni.
- **1377**: Gregorio XI riporta il Papato a Roma.
- **1378-1417**: Scisma d'Occidente.
- **1429**: Giovanna d'Arco libera Orléans.
- **1453**: Costantinopoli viene conquistata dagli Ottomani.
- **1469**: Matrimonio tra Isabella di Castiglia e Ferdinando II d'Aragona.
- **1492**: Morte di Lorenzo il Magnifico e...